

## - Document d'information -

### Pour les parents des élèves de l'école Paul-Hubert-du-GRAND DÉFI

#### 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycle du secondaire

Ce document a été produit dans le but de vous informer des contenus, des compétences et modalités d'évaluations pour les cours offerts au Grand Défi.

Si des changements devaient être apportés en cours d'année, vous serez informés de la situation.

Prenez note que dans notre école, l'année scolaire d'un élève ne débute pas nécessairement en septembre et ne se termine pas obligatoirement en juin. Elle se déroule plutôt selon le rythme de l'élève. Il est fort probable qu'un jeune puisse terminer plus d'un niveau d'une matière en une année scolaire et, par ailleurs, qu'un jeune prenne un peu plus d'une année afin de compléter une matière dans laquelle il a plus de difficultés.

Les seules évaluations finales qui devront être à une date fixe sont les épreuves uniques du MEES. Si votre enfant doit être soumis à une évaluation de ce type, vous serez avisé, en temps et lieu, de la date prescrite. Pour les autres évaluations finales, l'élève peut s'y présenter lorsque le programme est vu en entier ou lorsque l'enseignant juge que le jeune est admissible (dans le cas d'un élève bilingue, par exemple).

#### Période et nature des communications écrites prévues pendant l'année

Communication Écrite 1	Bulletin 1 Étape 1 (30 août 2016 au 4 nov.2016)	Bulletin 2 Étape 2 (7 nov. 2016 au 7 fév. 2017)	Bulletin 3 Étape 3 (8 fév. au 21 juin 2017)
<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Acheminée par la poste le 14 octobre 2016.</li> <li>☐ Commentaires sur les apprentissages et le comportement.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Acheminé par la poste dans la semaine du 14 novembre 2016.</li> <li>☐ Rencontre de parents <u>sur rendez-vous</u> les 17 et 18 novembre (si nécessaire)</li> <li>☐ Bulletin chiffré avec évaluation des compétences.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Acheminé par la poste dans la semaine du 20 février 2017.</li> <li>☐ Rencontre de parents <u>sur rendez-vous</u> les 1<sup>er</sup> et 2 mars 2017 (si nécessaire).</li> <li>☐ Bulletin chiffré avec évaluation des compétences.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Acheminé par la poste au plus tard le 10 juillet 2017.</li> <li>☐ Bulletin chiffré avec évaluation des compétences.</li> </ul>

## P.I.I. (Programme d'intervention individualisée – 1<sup>er</sup> cycle)

*X : indique qu'un résultat apparaîtra au bulletin*

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves tout au long de l'année
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	
<b>FRANÇAIS</b>	• Écrire			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Écriture de textes narratifs et de textes descriptifs</li> <li>– Résumés de lecture</li> <li>– Évaluations de grammaire</li> </ul>
	• Lire et donner son opinion sur des textes			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Exercices dans le matériel individualisé</li> <li>– Résumés d'articles</li> <li>– Lecture de romans</li> <li>– Lecture de textes narratifs et descriptifs</li> </ul>
	• Communiquer oralement			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Discussions de groupe</li> <li>– Exposés oraux sur des sujets variés</li> <li>– Résumés (à l'oral) de romans</li> </ul>
<b>MATHÉMATIQUES</b>	• Résoudre une situation problème			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mises en situation</li> <li>– Situations d'apprentissages et d'évaluations diverses</li> </ul>
	• Utiliser un raisonnement mathématique			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Exercices dans le matériel individualisé</li> <li>– Situations d'apprentissages et d'évaluations diverses</li> <li>– Évaluation écrite pour chaque chapitre</li> </ul>
<b>ANGLAIS</b>	• Communiquer oralement en anglais			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Discussions</li> <li>– Activités ludiques</li> <li>– Interactions en sous-groupe</li> </ul>
	• Comprendre des textes lus et entendus			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Exercices dans le matériel individualisé</li> <li>– Visionnements et questionnaires</li> <li>– Écoute de CD</li> </ul>
	• Écrire des textes			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Évaluations de grammaire</li> <li>– Rédaction de courts textes</li> </ul>
<b>SCIENCE ET TECHNOLOGIE</b>	<b>Pratique</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Résoudre des problèmes</li> <li>• Communiquer à l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Laboratoires</li> <li>– Mises en situation</li> <li>– Manipulations</li> </ul>
	<b>Théorie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser ses connaissances scientifiques et technologiques</li> <li>• Communiquer à</li> </ul>			X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Exercices dans le matériel individualisé</li> <li>– Activités de soutien</li> <li>– Visionnements et questionnaires</li> <li>– Discussions</li> <li>– Situations d'apprentissages et d'évaluations diverses</li> </ul>

DISCIPLINE		Période de communication au bulletin			Moyens utilisés pour évaluer les apprentissages des élèves tout au long de l'année
		Étape 1	Étape 2	Étape 3	
	l'aide du vocabulaire et des symboles scientifiques et technologiques				– Évaluation écrite pour chaque chapitre
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réfléchir sur des questions éthiques</li> <li>• Pratiquer le dialogue</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Visionnements</li> <li>– Questionnaires</li> <li>– Discussions</li> <li>– Débats</li> <li>– Recherches guidées</li> <li>– Délibération intérieure écrite</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifester une compréhension du phénomène religieux</li> <li>• Pratiquer le dialogue</li> </ul>				
ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pratiquer des activités physiques individuellement</li> <li>• Pratiquer des activités physiques avec d'autres élèves</li> <li>• Se donner des moyens pour adopter un mode de vie sain et actif</li> </ul>	X	X	X	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Tests physiques</li> <li>– Évaluation de son mode de vie (autoévaluation)</li> <li>– Ateliers de cuisine</li> <li>– Activités sportives de groupes</li> <li>– Activités sportives individuelles</li> </ul>

## GRAND DÉFI (2<sup>e</sup> cycle)

FRANÇAIS			
<b>Lire et apprécier des textes variés</b>	40 %	<b>Écrire des textes variés</b>	40 % (sec.1 à sec.4) 50 % (sec.5)
<b>Communiquer oralement selon des modalités variées</b>		20 % (sec.1 à sec.4) 10 % (sec.5)	
Formules pédagogiques		Évaluations	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprentissage individuel;</li> <li>• Aide personnalisée et disponible;</li> <li>• Révision des notions de base au besoin;</li> <li>• Explications sur support visuel à l'occasion;</li> <li>• Révision avant l'examen final;</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Évaluation dans les deux compétences (lecture et écriture) à la suite de chacun des modules.</li> <li>✓ Épreuve d'appoint lorsque tous les modules sont complétés (sec.2 -3-4)</li> <li>✓ L'épreuve d'appoint peut se faire à tout moment dans l'année.</li> <li>✓ Épreuve unique (MEES) en écriture pour le sec.5 seulement.</li> <li>✓ Lecture de deux romans suivis d'un exposé oral à la fin de la lecture.</li> </ul>	
Matériel utilisé et contenu			
<p style="text-align: center;"><u>Sec.2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Tardivel</li> <li>• Documents personnels</li> </ul>		<p style="text-align: center;"><u>Sec.3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les Éditions Tardivel</li> <li>• Documents personnels</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><u>Sec.4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Tardivel</li> <li>• Documents personnels</li> </ul>		<p style="text-align: center;"><u>Sec.5</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Portail (CEC)</li> <li>• Documents personnels</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><u>Sec.2</u></p> <p>Cahier 1 : Toute la beauté du monde/ Le monde du futur; Cahier 2 : Image de la modernité / Un monde de sentiments; Cahier 3 : Famille du monde / Des mondes inconnus.</p>		<p>Cahier 1 : La chanson et le fantastique; Cahier 2 : Le texte explicatif et le texte narratif; Cahier 3 : Texte explication et roman.</p>	
<p style="text-align: center;"><u>Sec.4</u></p> <p>Module 1 : Le texte d'analyse; Module 2 : La narration : la nouvelle, le roman, la poésie, le théâtre; Module 3 : Le texte justificatif, le discours argumentatif et la publicité;</p>		<p>Module 1 : Le roman Module 2 : Le texte argumentatif Module 3 : Le théâtre Module 4 : La poésie</p>	
ANGLAIS			
<b>Interacts orally in English (Communiquer en anglais)</b>	40 %	<b>Reinvests understanding of texts (Compréhension orale et écrite)</b>	30 %
<b>Writes and produces texts (Production écrite en anglais)</b>		30 %	
Formules pédagogiques		Évaluations	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprentissage individuel;</li> <li>• Aide personnalisée et disponible;</li> <li>• Révision des notions de base au besoin;</li> <li>• Explications sur support visuel à l'occasion;</li> <li>• Parcours adapté aux besoins et aux capacités de l'élève.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Évaluation progressive dans les trois compétences (communiquer, comprendre et produire) à la suite de certains travaux effectués.</li> <li>✓ Sec. 2, 3 et 4 : Épreuve d'appoint (CS)</li> <li>✓ Sec 5 : Épreuve unique à la fin (à une date imposée par le MEES).</li> </ul>	
Matériel utilisé et contenu			
<p>Collection Stairway to English (Tardivel - CS de Portneuf) Cahier View Point (sec.3) Cahier Match Point (sec.4) Cahier Turning Point (sec.5) Documents personnels</p>		<p>Modules adaptés selon le niveau scolaire. Évaluations des trois compétences, lorsque nécessaire.</p> <p>Dans les cas particuliers (élève bilingue ou au contraire, en très grande difficulté), les 3 compétences seront travaillées selon les besoins de l'élève afin de l'amener à réussir l'examen final du niveau (révision de niveaux inférieurs, écoute de document audio et/ou vidéo, discussion, exercices de grammaire, etc.)</p>	
ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE (sec.4 et 5)			
<b>Réfléchir sur des questions éthiques et pratiquer le dialogue</b>	50 %	<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	50 %
Formules pédagogiques		Évaluations	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussion en groupe</li> <li>• Apprentissages individuels</li> <li>• Animation par des intervenants externes</li> <li>• Visionnement de documents audiovisuels</li> <li>• Analyse critique de réalités sociales</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Évaluation participative et réflexive</li> <li>✓ Travaux écrits</li> <li>✓ Aucune épreuve finale</li> </ul>	
Matériel utilisé et contenu			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Tisser des liens (CEC)</li> <li>• Documents personnels</li> <li>• Matériel audio- vidéo</li> </ul>		<p>Différents thèmes sont abordés en lien avec les compétences : justice, différences individuelles, dilemmes moraux, dialogue, critique, conflits, religions du monde, etc.</p>	

## MATHÉMATIQUES

Résoudre une situation-problème (C1) 30 %

Déployer un raisonnement mathématique (C2) 70 %

### Formules pédagogiques

- Apprentissage individuel;
- Aide personnalisée et disponible;
- Révision des notions de base au besoin;
- Explications sur support visuel à l'occasion;
- Révision avant l'examen final;

### Évaluations

- ✓ Évaluation des connaissances et de la compétence «raisonnement mathématique» à la suite de chacun des modules.
- ✓ Évaluation de la compétence «résoudre une situation-problème» 4 ou 5 fois pendant l'année;
- ✓ Épreuve d'appoint lorsque tous les modules sont complétés (sec.2-3-5)
- ✓ L'épreuve d'appoint peut se faire à tout moment dans l'année.
- ✓ Épreuve unique (MEES) pour le sec.4 CST ou TS seulement.

### Matériel utilisé et contenu

<p style="text-align: center;"><u>Sec.2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Tardivel</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p>Module 1 : Plan cartésien, modes de représentation Module 2 : Rapports et proportionnalité Module 3 : Algèbre et expressions algébriques Module 4 : Géométrie I Module 5 : Géométrie II Module 6 : Les probabilités</p>	<p style="text-align: center;"><u>Sec.3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Intersection (Chenelière)</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p>Module 1 : Les fonctions Module 2 : Les inéquations Module 3 : Les systèmes d'équations Module 4 : Pythagore et le sens spatial Module 5 : Expressions algébriques Module 6 : Géométrie Module 7 : Statistiques Module 8 : Probabilités</p>
<p style="text-align: center;"><u>Sec.4</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Séquence Culture-société et technique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Vision (CEC)</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p>Module 1A : Géométrie analytique Module 1B : Systèmes d'équations / droites Module 2 : Statistiques / Corrélation Module 3 : Triangles semblables et isométriques Module 4 : Fonctions Module 5 : Trigonométrie</p>	<p style="text-align: center;"><u>Sec.4</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Séquence Technico-sciences</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Vision (CEC)</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p>Module 1 : Fonctions I Module 2A : Manipulations algébriques Module 2B : Triangles semblables et isométriques Module 3A : Géométrie analytique Module 3B : Système d'équations / droites Module 4 : Fonctions II Module 5 : Statistiques et corrélation Module 6 : Trigonométrie Module 7 : Probabilités</p>
<p style="text-align: center;"><u>Sec.5</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Séquence Culture-société et technique</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Vision (CEC)</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p>Module 1 : Inéquations et optimisation Module 2 : Géométrie Module 3 : Graphes Module 4 : Mathématiques financières Module 5 : Probabilités et procédures de vote</p>	<p style="text-align: center;"><u>Sec.5</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Séquence Technico-Sciences</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Vision (CEC)</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p>Module 1 : Fonctions I Module 2 : Fonctions II Module 3 : Relations métriques dans le cercle Module 4 : Fonctions III Module 5 : Les vecteurs Module 6 : Fonctions trigonométriques Module 7 : Optimisation Module 8 : Les lieux géométriques</p>

## SCIENCES ET TECHNOLOGIE

CD1 :  
Volet  
PRATIQUE  
(40 %)

- Chercher des réponses ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique
- Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie

CD2 :  
Volet  
THÉORIQUE  
(60 %)

- Mettre à profit ses connaissances scientifiques et technologiques
- Communiquer à l'aide des langages utilisés en science et en technologie

### Formules pédagogiques

- Apprentissage individuel;
- Aide personnalisée et disponible;
- Révision des notions de base au besoin;
- Explications sur support audiovisuel;
- Expériences en laboratoire;
- Révision avant l'examen final;

### Évaluations

- ✓ Évaluation dans les deux compétences à la suite de chacun des modules.
- ✓ Épreuve d'appoint lorsque tous les modules sont complétés (sec.3)
- ✓ L'épreuve d'appoint peut se faire à tout moment dans l'année (CD1 et CD2)
- ✓ Épreuve unique (MEES) pour le sec.4 seulement (CD2)

### Matériel utilisé et contenu

<p style="text-align: center;"><u>Sec.3</u></p> <p><b>4 univers :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Synergie (CEC)</li> <li>• Cahier L'essentiel (ERPI)</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p>Univers matériel Univers Terre et espace Univers vivant (± 75 % du cours) Univers technologique</p>	<p style="text-align: center;"><u>Sec.4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collection Observatoire (ERPI)</li> <li>• Cahiers Kaléidoscope (Chenelière)</li> <li>• Documents personnels</li> </ul> <p><b>4 univers :</b> Univers matériel Univers Terre et espace Univers vivant Univers technologique</p> <p><b>4 thèmes :</b> Changements climatiques Eau Potable Déforestation Énergie</p> <p>Sciences et technologie de l'environnement peut s'offrir en option, si nécessaire</p>
---	---

## HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

Interroger les réalités sociales dans une perspective historique  
 Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique  
 Construire (3<sup>e</sup> sec.) et consolider (4<sup>e</sup> sec.) l'exercice de sa citoyenneté à l'aide de l'histoire

} 100 %

### Formules pédagogiques

- Apprentissage individuel;
- Aide personnalisée et disponible;
- Révision des notions de base au besoin;
- Explications sur support audiovisuel;
- Révision avant l'examen final;

### Évaluations

- ✓ Évaluation de la compétence à la suite de chacun des modules.
- ✓ Épreuve d'appoint lorsque tous les modules sont complétés (sec.3)
- ✓ L'épreuve d'appoint peut se faire à tout moment dans l'année.
- ✓ Épreuve unique (MEES) pour le sec.4 seulement.

### Matériel utilisé et contenu

#### Sec.3

- Collection
- Cahier Questions d'histoire
- Documents personnels

Module 1 : Les premiers occupants  
 Module 2 : L'émergence d'une société en Nouvelle-France  
 Module 3 : Le changement d'Empire  
 Module 4 : Revendications et luttes dans la colonie britannique  
 Module 5 : La formation de la fédération canadienne  
 Module 6 : La modernisation de la société québécoise  
 Module 7 : Les enjeux de la société québécoise depuis 1980.

#### Sec.4

- Collection
- Cahier Questions d'histoire
- Documents personnels

Module 1 : Population et peuplement  
 Module 2 : Économie et développement  
 Module 3 : Culture et mouvements de pensée  
 Module 4 : Pouvoir et pouvoirs  
 Module 5 : Un enjeu de société du présent : La souveraineté du Québec

#### Note :

Le programme d'histoire est en changement actuellement.

Les élèves qui débutent le programme d'histoire de secondaire 3 recevront un cahier et des modules en fonction du nouveau programme.

## ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ (sec.4 et 5)

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques  
 Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques  
 Adopter un mode de vie sain et actif

} 100 %

### Formules pédagogiques

- Participation active en gymnase;
- Réflexion théorique
- Présentation audiovisuelle

### Évaluations

- ✓ Évaluation participative et coopérative (costume, comportement, implication)
- ✓ Aucune épreuve finale

### Matériel utilisé et contenu

- Documents personnels
- Équipements sportifs
- Cahiers Sains et actif (ERPI)

Les compétences se travaillent selon les besoins de l'élève afin de l'amener à progresser et à améliorer ses connaissances et ses habiletés physiques

<b>ARTS PLASTIQUES (sec.4- obligatoire et sec.5 - option)</b>			
Créer des images personnelles Créer des images médiatiques		70 %	Apprécier des images 30 %
<b>Formules pédagogiques</b>		<b>Évaluations</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 période par semaine.</li> <li>• 7 projets à compléter pour réussir cette matière.</li> <li>• Choix des projets par l'élève parmi ceux proposés (environ 20 projets disponibles).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autonomie essentielle</li> <li>✓ Évaluation de la compétence 1 dans 5 projets</li> <li>✓ Évaluation de la compétence 2 dans 2 projets</li> </ul>	
<b>Matériel utilisé et contenu</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documents personnels</li> <li>• Fournitures d'arts plastiques</li> <li>• Matériel de récupération</li> </ul>		Gestes transformateurs, outils, matériaux et techniques; Concept et notions (langage plastique) Repères visuels et culturels	
<b>EXPLORATION DU MARCHÉ DU TRAVAIL</b> Divisé en deux cours			
<b>Exploration de la formation professionnelle</b>		<b>Projet personnel d'orientation</b>	
Explorer la formation professionnelle Se situer en regard de la formation professionnelle		100 %	Réaliser une démarche exploratoire d'orientation Se situer en regard de son orientation scolaire et professionnelle
<b>Formules pédagogiques</b>		<b>Évaluations</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visites en milieu scolaire;</li> <li>• Visites et stages en entreprise;</li> <li>• Recherches documentaires.</li> <li>• Visionnement documents audiovisuels</li> <li>• Rencontre avec professionnels</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Évaluation tout au long de l'année.</li> <li>✓ Évaluation participative et réflexive</li> <li>✓ Projet de recherche final</li> </ul>	
<b>Matériel utilisé et contenu</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Documents personnels</li> <li>• Documents audiovisuels</li> <li>• Guides CHOISIR et CURSUS (éditions Septembre)</li> </ul>		Le cours est divisé en trois parties : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moi, mes forces, mes aptitudes, mes goûts;</li> <li>• La formation scolaire;</li> <li>• La découverte du marché du travail et l'accès au marché du travail.</li> </ul>	